

Prawo krwi

W wyniku niepowodzenia tajnej misji wojskowej zaginął walczący w Wietnamie pilot William Maitland. Dwie dekady później córka żołnierza wyrusza do Azji, by wyjaśnić, dlaczego mimo braku śladów katastrofy lotniczej dowództwo w oficjalnym komunikacie uznało go za martwego. Premiera książki „Prawo krwi” Tess Gerritsen miała miejsce 20 lutego br.

William „Dziki Bill” Maitland brał udział w bardzo ryzykownej akcji wojsk amerykańskich przeprowadzanej nad wietnamską dżunglą. Gdy generał Joe Kistner, dowodzący misją, otrzymał raport o zaginięciu samolotu Air America, było dla niego jasne: Bill nie ma szans na przeżycie – dżungla chłonie wszystko.

Willy Maitland nigdy nie uwierzyła w śmierć zaginionego ojca. Wokół katastrofy samolotu nagromadziło się zbyt wiele pytań bez odpowiedzi. Dlaczego Williama Maitlanda uznano za zmarłego, skoro nie odnaleziono ciała? Kim był tajemniczy pasażer, którego istnieniu wszyscy zaprzeczają? Co stało się z jeszcze bardziej tajemniczym ładunkiem? I przede wszystkim: jak to możliwe, że samolot po prostu przepadł bez śladu?

Córka pilota nie może dłużej żyć w niepewności i dwadzieścia lat po katastrofie wyrusza sama do Azji, by odkryć prawdę o tragicznym locie ojca. Na miejscu uświadamia sobie, że rozpoczynając prywatne śledztwo, naraża się wpływowym i niebezpiecznym ludziom, którzy mają swoje powody, by prawda nie wyszła na jaw. Z ust generała Joe Kistnera, słyszy to, co słyszała przez całe życie: –*To szukanie wiatru w polu, panno Maitland. Przecież pani wie, że ojciec nie żyje.*

Gdy Willy widzi, że sama nie poradzi sobie w rozwikłaniu tajemnicy sprzed lat, nieoczekiwanie pomocną dłoń wyciąga do niej Guy Barnard, antropolog pracujący na zlecenie armii. Czas pokaże, czy będzie on potrafił ochronić ją przed śmiertelnym niebezpieczeństwem...

„Prawo krwi” to kolejna trzymająca w napięciu powieść mistrzyni suspensu Tess Gerritsen. Thriller jest pełen zaskakujących zwrotów akcji, scen mrozących krew w żyłach oraz charakterystycznych dla autorki wątków romansowych.

Tess Gerritsen – amerykańska autorka powieści sensacyjnych. Urodziła się w 1953 roku w Kalifornii. W 1979 roku ukończyła medycynę i rozpoczęła pracę lekarza w Honolulu na Hawajach. Pisanie zawsze było jej pasją. Pierwszą nagrodę za twórczość otrzymała, kiedy wzięła udział w konkursie na opowiadanie organizowanym przez magazyn „Honolulu”. Od 1987 roku wydawnictwo Harlequin zaczęło publikować jej powieści sensacyjne z wątkiem romansowym. W 1996 roku został wydany jej pierwszy thriller medyczny. Książki autorki są przetłumaczone na 37 języków i regularnie trafiają na listy bestsellerów w USA i Europie. Do dzisiaj na świecie sprzedało się ponad 20 milionów egzemplarzy jej powieści.

Gerritsen jest również laureatką wielu nagród literackich, m.in. RITA i Nero. Była nominowana do nagrody Edgar przyznawanej przez organizację Mystery Writers of America oraz nagrody Macavity. Na podstawie jej serii powieści detektywistycznych o policjantce Jane Rizzoli oraz lekarzu sądowym Maurze Islesie powstał serial pt. „Rizzoli & Issles” z udziałem Angie Harmon i Sashy Alexander. Twórczość autorki jest chwalona przez wielu znawców literatury. Magazyn „Weekly” nazwał ją „królową medycznego suspense”. W wolnych chwilach Gerritsen gra na skrzypcach i uprawia ogródek.

Książka ukaże się nakładem wydawcy książek Mira, który publikuje ok. 50 tytułów rocznie. Są to książki autorstwa zarówno najbardziej poczytnych autorów, których nazwiska są obecne na liście bestsellerów amerykańskiego dziennika „New York Times”, jak i obiecujących debiutantów. Nakładem Miry często ukazują się pozycje wydawane po raz pierwszy w Polsce. Wśród gatunków literackich można znaleźć adresowane do kobiet powieści sensacyjno-kryminalne, obyczajowe, historyczne, romanse, thrillery czy literaturę określaną jako paranormal. W ofercie wydawcy znalazły się m.in. takie bestsellery jak: „Dotyk zła”, „Zło konieczne” i „Śmiertelne napięcie” Alex Kavy, „Krzyk ciszy” i „Dogonić rozwiane marzenia” Elizabeth Flock, „Bez skrupułów” i „Osaczona” Tess Gerritsen, „Komu zaufać?” Nory Roberts, „Wybranka bogów” P.C Cast czy „Dotknąć prawdy” Antoinette van Heugten. Mira należy do koncernu Harlequin Polska, wydawcy literatury kobiecej, obecnego na polskim rynku od 1991 roku.

Tytuł oryginału: Never Say Die

Tytuł polski: Prawo krwi

Autor: Tess Gerritsen

Gatunek: thriller

Liczba stron: 304

ISBN: 978-83-238-9070-6

Strona internetowa autorki: <http://www.tessgerritsen.com/>

Zdjęcia: okładka książki „Prawo krwi”, zdjęcie autorki (do pobrania ze strony: <http://komunikado.pl/informacje-prasowe.html>), przedruk zdjęć bezpłatnie z podpisem: Fot.: Mira

Pytania dziennikarzy: Kamila Łazowska,
tel. 518161944, 22 649 19 53,
e-mail: kamila.lazowska@komunikado.pl,
www.komunikado.pl

Harlequin to najbardziej znany na świecie wydawca literatury kobiecej. Centrala założonej w 1949 roku firmy mieści się w Toronto. Miesięcznie nakładem Harlequina ukazują się 110 książek w 28 językach w 114 krajach na 6 kontynentach. W ofercie wydawcy znajdują się tytuły ponad 1100 autorów, którzy tworzą m.in.: romanse, thrillery psychologiczne czy powieści obyczajowe. Książki wydawcy są publikowane pod różnymi markami: Harlequin, Silhouette, Mira Books, Luna Books, HQN Books, Steeple Hill Books, Harlequin Teen, Kimani Press, Spice, Harlequin Nonfiction, Gold Eagle. W ubiegłym roku firma sprzedała 130 milionów książek, z czego 95% poza Kanadą, a ponad połowę poza Ameryką Płn. Firma należy do kanadyjskiego medialnego koncernu Torstar prowadzącego działalność na rynku literatury kobiecej, prasowym i wydawnictw edukacyjnych.

Warszawski oddział Harlequina został założony w 1991 roku. Firma jest jedną z nielicznych marek, która w Polsce może poszczycić się niemal stuprocentową rozpoznawalnością. W naszym kraju sprzedawane są książki opatrzone logo Harlequin i Mira. Tytuły Harlequina są dystrybuowane przez kanał kioskowy, można je też znaleźć na stoiskach prasowych m.in. w supermarketach. Pozycje Miry, które trafiają na półki księgarskie, to kierowane do kobiet powieści sensacyjno-kryminalne, obyczajowe, historyczne, romanse, thrillery, czy literatura określana jako paranormal. Nakładem Miry ukazują się książki autorów, których nazwiska są obecne na liście bestsellerów amerykańskiego dziennika „New York Times”, jak i obiecujących debiutantów. W ofercie wydawcy znalazły się m.in. takie bestsellery jak: „Dotyk zła”, „Czarny Piątek” i „Kolekcjoner” Alex Kavy, „Krzyk ciszy” i „Dogonić rozwiane marzenia” Elizabeth Flock, „Bez skrupułów” i „Labirynt kłamstw” Tess Gerritsen, „Przeznaczenie” i „Niebieski diament” Nory Roberts czy „Dotknąć prawdy” Antoinette van Heugten.

*Harlequin Polska Sp. z o.o.
ul. Starościńska 1B lok. 24-25, 02-516 Warszawa
www.harlequin.pl*