

Przeczytajmy to jeszcze raz

Kto z nas nie lubi wracać do ulubionych książek i autorów? Najnowsza seria popularnego wydawcy romansów – Harlequina – to wyjście naprzeciw oczekiwaniom czytelniczek, które wielokrotnie prosiły o ponowne wydanie ulubionych powieści. W serii „Harlequin na życzenie” każdego miesiąca ukazują się dwie książki, a w każdej z nich po trzy intrygujące historie. Najnowszą pozycją z tego cyklu jest książka Rebecki Winters „Rodzinny spadek” oraz antologia trzech autorek - Margaret Way, Roxanne St. Claire i Liz Fielding – „Czy mnie jeszcze pamiętasz?”. Oba tytuły zostały wydane przez Wydawnictwo Harlequin w listopadzie.

Dla miłośniczek popularnych „harlequinów” wydawca przygotował w tym roku ciekawą propozycję – serię „Harlequin na życzenie”. Są to wznowienia najpopularniejszych tytułów i najbardziej lubianych autorek. W jednej książce ukazują się aż trzy powieści ze wspólnym motywem przewodnim. Bardzo atrakcyjna cena (14,99 zł) i możliwość przeczytania wydanych wcześniej opowieści to czynniki, które przyciągają czytelniczki do tej serii. Dodatkowym atutem jest fakt, że za pośrednictwem strony www.harlequin.pl można zgłaszać swoje propozycje na najciekawsze opowiadania Harlequina i dzięki temu mieć wpływ na to, jakie książki ukażą się w serii „Harlequin na życzenie”.

Już dziś swoją premierę mają dwie kolejne książki z tej serii. „Czy mnie jeszcze pamiętasz?” to antologia trzech autorek - Margaret Way, Roxanne St. Claire oraz Liz Fielding. Te trzy historie łączy wspólny motyw niespełnionej miłości sprzed lat. W pierwszej, zatytułowanej „Ukochana z dzieciństwa”, poznajemy modelkę Christine, która po latach wraca z Sydney do rodzinnego miasteczka, aby naprawić błędy z przeszłości. Tam czeka na nią wiele przykrych wspomnień i Mitch – ukochany mężczyzna, którego niegdyś bardzo skrzywdziła. „Niewygasła namiętność” to historia Colina i Grace, kochanków z czasów studenckich, których po wielu latach rozłąki łączy wspólny projekt architektoniczny. Mają trzy tygodnie, aby uporać się z zawodowym wyzwaniem, i tyle samo na wyjaśnienie sprawy z przeszłości, o której wciąż myślą. Juliet z „Listy życzeń” wraca do rodzinnego miasta, by po stracie pracy i narzeczonego rozpocząć wszystko od nowa. Jednak na jej drodze pojawia się mężczyzna, w którym kochała się jako nastolatka.

Druga z książek wydanych w listopadzie w ramach serii „Harlequin na życzenie” to powieści jednej z królowych romansów – Rebecki Winters – zatytułowane „Rodzinny spadek”. Trzy historie opowiadają o trzech siostrach, które otrzymują spadek. Muszą się jednak sporo natrudzić, by go odebrać, a odziedziczone pieniądze mogą wydać jedynie na znalezienie męża. Pod pozorem poszukiwań idealnego partnera młode kobiety postanawiają przeznaczyć całą sumę na podróż po Europie. Pierwsza z siostr – Greer - poznaje tajemniczego Włocha, Olivię

oczarował skryty Luc, francuski arystokrata z Monako, a Piper zakochuje się w Hiszpanie. „Księżęce wakacje”, „Rejs z księciem” oraz „Hiszpański romans” – to historie o tym, jak każda z sióstr znalazła swoją drugą połówkę.

Tytuł oryginału: Husband Hunt - To Catch A Groom, To Win His Heart, To Marry for Duty

Tytuł polski: Rodzinny spadek - Księżęce wakacje, Rejs z księciem, Hiszpański romans

Autor: Rebecca Winters

Gatunek: romans

Liczba stron: 464

ISBN: 978-93-238-7525-3

Rok pierwszego polskiego wydania: 2004 (Księżęce wakacje, Rejs z księciem), 2005 (Hiszpański romans)

Rok pierwszego wydania: 2004 (To Catch A Groom, To Win His Heart), 2005 (To Marry for Duty)

Tytuł oryginału: Outback Bridegroom, The Fire Still Burns, Her Wish-List
Bridegroom

Tytuł polski: Czy mnie jeszcze pamiętasz? - Ukochana z dzieciństwa, Niewygasła namiętność, Lista życzeń

Autor: Margaret Way, Roxanne St. Claire, Liz Fielding

Gatunek: romans

Liczba stron: 464

ISBN: 978-93-238-7526-0

Rok pierwszego polskiego wydania: 2005 (Ukochana z dzieciństwa, Niewygasła namiętność), 2006 (Lista życzeń)

Rok pierwszego wydania: 2003 (Outback Bridegroom), 2004 (The Fire Still Burns), 2005 (Her Wish-List Bridegroom)

Zdjęcia:

okładki książek „Rodzinny spadek” oraz „Czy mnie jeszcze pamiętasz” (do pobrania ze strony: <http://komunikado.pl/informacje-prasowe.html>)

przedruk zdjęć bezpłatnie z podpisem:
Fot.: Harlequin

Pytania dziennikarzy:

Agata Blady, tel. 512125117, 22 3575137,
e-mail: agata.blady@komunikado.pl,
www.komunikado.pl

Harlequin to najbardziej znany na świecie wydawca literatury kobiecej. Centrala założonej w 1949 roku firmy mieści się w Toronto. Miesięcznie nakładem Harlequina ukazują się 110 książek w 28 językach w 114 krajach na 6 kontynentach. W ofercie wydawcy znajdują się tytuły ponad 1100 autorów, którzy tworzą m.in.: romanse, thrillery psychologiczne czy powieści obyczajowe. Książki wydawcy są publikowane pod różnymi markami: Harlequin, Silhouette, Mira Books, Luna Books, HQN Books, Steeple Hill Books, Harlequin Teen, Kimani Press, Spice, Harlequin Nonfiction, Gold Eagle. W ubiegłym roku firma sprzedała 130 milionów książek, z czego 95% poza Kanadą, a ponad połowę poza Ameryką Płn. Firma należy do kanadyjskiego

medialnego koncernu Torstar prowadzącego działalność na rynku literatury kobiecej, prasowym i wydawnictw edukacyjnych.

Warszawski oddział Harlequina został założony w 1991 roku jako Arlekin Wydawnictwo Harlequin Enterprises Sp. z o.o. Firma jest jedną z nielicznych marek, która w Polsce może poszczycić się niemal stuprocentową rozpoznawalnością. W naszym kraju sprzedawane są książki opatrzone logo Harlequin i Mira. Tytuły Harlequina są dystrybuowane przez kanał kioskowy, można je też znaleźć na stoiskach prasowych m.in. w supermarketach. Pozycje Miry, które trafiają na półki księgarskie, to kierowane do kobiet powieści sensacyjno-kryminalne, obyczajowe, historyczne, romanse, thrillery, czy literatura określana jako paranormal. Nakładem Miry ukazują się książki autorów, których nazwiska są obecne na liście bestsellerów amerykańskiego dziennika „New York Times”, jak i obiecujących debiutantów. W tym roku ukaże się ok. 280 tytułów Harlequina i 50 Miry. Niektóre pozycje wydawnictwa znalazły się na liście bestsellerów, np.: „Dotyk zła” i „Czarny Piątek” Alex Kavy, „Blond gejsza” Jiny Bacarr, czy „Nocne fajerwerki” Nory Roberts.

Arlekin Wydawnictwo Harlequin Enterprises Sp. z o.o.
ul. Starościńska 1B lok. 24-25, 02-516 Warszawa
www.harlequin.pl